



Nous trouver...

Autres dates...

Chantiers mosaïque (gratuit pour les adhérents)

Venez expérimenter la mosaïque et participer à une création collective au jardin situé au 143 rue du collège à Roubaix. (Accessible aux enfants à partir de 6 ans, accompagnés d'un adulte)

VENDREDI 1ER MAI, SAMEDI 9 MAI, SAMEDI 30 MAI de 14h30 à 16h30, DIMANCHE 7 JUIN de 15h à 17h
 VENDREDI 19 JUIN de 14h30 à 16h30

Chantiers permaculture (gratuit pour les adhérents)

Venez participer à la mise en place du nouveau jardin au 143 rue du collège à Roubaix, pour jardiner, composter, découvrir, expérimenter la permaculture et aussi pour se rencontrer.

VENDREDI 1ER MAI, SAMEDI 9 MAI, JEUDI 14 MAI, VENDREDI 22 MAI, VENDREDI 29 MAI, SAMEDI 30 MAI, VENDREDI 5 JUIN, VENDREDI 19 JUIN de 14h30 à 17h30

Dimanche 7 juin, Rendez vous au jardin

10h30 : Atelier sur la biodiversité
 A partir de 11h30 : Venez participer à la réalisation de la grande salade de fruits anti-gaspi
 A partir de 12h30 : Auberge espagnole et salade de fruits anti-gaspi
 15h à 17h - Chantier mosaïque
 - Animation compostage pour petits et grands
 Temps de convivialité et de rencontre

Vendredi 12 & Samedi 13 juin, Formation Introduction à la Permaculture

Définition, éthique et principes de la permaculture, introduction sur le sol et l'énergie, notions de design et application à la permaculture urbaine. Cette formation aura lieu à Roubaix, à la coopérative Baraka et sera animée par Pascaline Boyron (Les Saprophytes) et Cécile Trotreau (Arborecence), formées à la permaculture et ayant obtenu leur certificat au printemps 2014. (prix de la formation : 100 €)

conception & réalisation : <http://jaykaj.free.fr> · IPNS · ne pas jeter sur la voie publique

EXPOSITION

"Low Impact Art"

vers des créations à faible impact environnemental

SAMEDI 16 MAI 2015

15h à 23h

Centre Social de l'Hommelet
76 rue de la Paix
ROUBAIX



Présentation des artistes / exposants :

Laurent Hollain : travail du bois

Laurent Hollain expose des jeux personnalisés qu'il fabrique avec du bois récupéré.

Miss hibernatica : créatrice de vêtements

Clarisse Daxhelet réalise des vêtements et accessoires exclusivement à partir de tissus de récupération comme des draps de lit, nappes, rideaux ou habits usagés.

Elle déstructure les formes existantes pour en faire naître de nouvelles, mélange et associe à la fois matières, motifs, couleurs...

Chaque pièce est unique.

<http://misshibernatica.canalblog.com/>

<https://www.facebook.com/misshibernatica>

Florian Deryckere : architecte plasticien

« A travers mes réalisations, je mélange les différentes formes de la représentation spatiale. En résulte une série de dessins, photographies, collages où les espaces urbains se transforment en motifs abstraits.

Les couleurs, les textures des matériaux de récupération à partir desquelles sont réalisées les œuvres participent au travail de composition. »

Jo & Filipe travaillent à partir de verre récupéré

Exploration de techniques de transformation de matières nobles dévalorisées en objets décoratifs et fonctionnels, principalement les bouteilles de verre, salières, flacons. Chaque objet est unique, dû à la provenance hasardeuse de son matériau d'origine. Nous invitons particulièrement le public à s'interroger sur les déchets domestiques que chacun produit et la valeur réelle de son contenant.

Robin Delanssays : plasticien calligraphe

De la trace au signe...

Du signe à l'écriture...

A travers la calligraphie, j'explore et compose un langage imaginaire retranscrit par une gestuelle libre et spontanée.

Anne Locmant : plasticienne-recycleuse

Tour à tour peintre et créatrice de luminaires, Anne explore maintenant les possibilités créatives des matériaux récupérés. Entre ses mains, le carton le papier... deviennent des chouettes, des bustes, des bijoux, des tableaux...

Mathieu Boudeulle : collage & peinture

Il s'agit de collages faits à partir d'images ou de textes chinés.

Ces derniers sont retravaillés à la peinture.

Mon travail mélange le figuratif et l'abstrait.

Je présenterai également des sérigraphies sur l'univers tribal.

Ce sont autant de talismans protecteurs.

Paul Corion : ébéniste

A l'atelier de l'Acanthe, Paul Corion fabrique des meubles contemporains en bois et métal avec une attention particulière pour choisir des bois européens issus des forêts certifiées PEFC (programme de reconnaissance des certifications forestières)

Thomas Lawers : pochoirs sur palette

Mes créations utilisent comme support de vieilles palettes en bois glanées au gré des balades urbaines. Redonner vie à ces morceaux de bois destinés à être jetés est selon moi porteur de sens, tout comme le sont les thématiques qui inspirent mes pochoirs.

Provenant de l'univers jazz/hip-hop ou des figures marquantes de la littérature engagée sur les questions identitaires et contre les formes de racismes, les portraits que je peins m'ont frappé pour leurs traits et leurs expressions, en somme les contrastes dont ils sont porteurs.

Ateliers périscolaires :

Des enfants des écoles Jules Ferry et Boileau-pasteur ont été sensibilisé au recyclage. Ils ont fabriqué du papier recyclé et des suspensions. Ils exposeront leurs œuvres.

Ateliers de 15h à 18h

proposés par les artistes exposants

(La plupart sont ouverts aux adultes et aux enfants)

« Faites vos produits cosmétiques vous-même »

Atelier de 15h30 à 16h30

Comment prendre soin de sa peau avec des produits sains et économiques ? Cela peut être très simple ! Venez apprendre les bases des cosmétiques faits maison et repartez avec un baume.

Inscription souhaitée au 06 78 03 62 69

ou sur artborescence@yahoo.fr

10 personnes maximum

(roubaisiens et adhérents 2 €, sinon 5 €)

Atelier de Jo & Filipe :

les participants pourront produire leur propre objet en verre (cendrier, flacon...) à partir de bouteilles de vin, bière, jus de fruits etc.

Nous aurons des bouteilles disponibles sur place mais invitons aussi les intéressés à ramener leur propre sélection de bouteilles. (pour adultes) (prix de l'atelier : 2 €)

Atelier de Robin : calligraphie / initiation à la calligraphie (gratuit)

Atelier de Fabienne : papier recyclé (gratuit)

Atelier de Mathieu : gravures sur plaques de mousse qui permettront d'imprimer les créations sur le support de son choix (prix de l'atelier : 3 €)

Atelier de Ghislaine : récup-art (destiné particulièrement aux enfants) (gratuit)

Laurent Hollain : « Viens créer ton jeu en bois » (atelier gratuit)

Mathias Warner (alias l'œil du renard) Atelier SLAM / Atelier d'écriture poétique pour s'amuser et partager l'amour des mots. (gratuit)

Jérôme Ségard : Atelier d'arts plastiques

« désapprendre à dire : je ne sais pas dessiner » Lors de mes échanges avec les personnes qui regardaient mes créations, j'ai trop souvent entendu la phrase fataliste et fatidique :

« mais moi, je ne sais pas dessiner... »

Alors, changeons les choses ! Cet atelier n'est pas un cours de dessin mais une approche-amorce ludique et libératrice du geste et de la pensée. Cet atelier dure trois heures environ. 6 personnes par séance / deux séances (pour jeunes & adultes, sur inscription) (prix libre)

Visite du jardin collectif en permaculture

Rendez-vous au 143 rue du Collège à Roubaix à 17h30 (gratuit)

Nous vous expliquerons notre démarche collective d'expérimentation de la permaculture sur ce terrain près du Parc du Nouveau Monde à Roubaix.

Animations, dès 18h...

18h Saynètes théâtrales

(par la compagnie la folle avoine) Tournés vers le théâtre contemporain de qualité, les comédiens accueilleront le public et improviseront des saynètes amusantes sur les différentes facettes de l'art théâtral. (folleavoine.org)

18h30 SLAM

(par l'œil du renard) Pour trouver sa voie, quoi de mieux que les mots, pour extérioriser les maux quoi de mieux que la voix. Un slam entre révolte et imaginaire qui vous emmènera loin de vos soucis mais proche de notre réalité.

20h30 Saynètes théâtrales

(par la compagnie la folle avoine) compagnie de théâtre amateur dont les comédiens se sont formés auprès de professionnels.

Ratiba Mokri

(comédienne à la Compagnie Ratibus) vous servira son couscous et vous concoctera une surprise de son goût sur la recette du couscous. Ce n'est pas si simple de réussir ce cher plat traditionnel légendaire qui rassemble en paix les bouches de toutes origines.